

De slag van het stadhuis

Bew. M. Van Aken

The musical score is written in G major (one sharp) and common time (C). It consists of three staves of music with Dutch lyrics underneath. Chord symbols (G, C, D7) are placed above the notes to indicate the harmonic structure. The lyrics are: "In de len-te vijf-en - vijf - tig, zong de bib zo - als voor - heen om het uur zijn zelf - de lied - je: Reu-ze-gom is op de been. Maar hij had zich ge-trom peerd: niet de Reus maar Ui-len - spie - gel was te Leu ven weer-ge - keerd."

G C D7 G

In de len-te vijf-en - vijf - tig, zong de bib zo - als voor - heen om het

5 C D7

uur zijn zelf - de lied - je: Reu-ze-gom is op de been. Maar hij had zich

10 G D7 G D7 G

ge-trom peerd: niet de Reus maar Ui-len - spie - gel was te Leu ven weer-ge - keerd.