

Er was eens een studentinneke

Bew. Mathias Van Aken

The musical score is written for a single melodic line in 3/8 time, featuring a key signature of one flat (B-flat). The melody is composed of eighth and sixteenth notes, with some rests. Chord symbols (F, C7, Bb) are placed above the staff to indicate harmonic accompaniment. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. The score is divided into three systems, with measure numbers 10 and 19 indicating the start of the second and third systems respectively.

Er was eens een stu den tinne ke Dat had een stu - den-tje zo lief; Enze krab-de eens

aan haar kin-ne-ke, "Och, schreef ze, ik zie u zo ge - ren. Mijn hart is van't schreien zo moe... Och,

nee e ge moet u niet sche - ren. Voor mij is het al - tijd goe! Voor mij is het al tijd goe!"